

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania 2025-06-27

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	"DOLNOŚLĄSKIE TOWARZYSTWO ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH"		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo DOLNOŚLĄSKIE	Powiat M. WROCŁAW
Gmina M. WROCŁAW	Ulica PL. STRZEGOMSKI	Nr domu 2A	Nr lokalu
Miejscowość WROCŁAW	Kod pocztowy 53-681	Poczta WROCŁAW	Nr telefonu 71-356-42-50
Nr faksu 71-356-42-54	E-mail zacheta-wroclaw@home.pl	Strona www www.zacheta.wroclaw.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2004-06-07		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2010-05-28		
5. Numer REGON	93300374300000	6. Numer KRS	0000209331
7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Mirosław Jasiński	Prezes	TAK
	Jacek Szewczyk	Wiceprezes	TAK
	Barbara Ikosz	Członek Zarządu	TAK
	Zbigniew Kupisz	Członek Zarządu	TAK
	Waldemar Okoń	Członek Zarządu	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Zbigniew Makarewicz	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK
	Andrzej Mazur	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK
	Sylvia Świsłocka-Karwot	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK

<p>9. Cele statutowe organizacji</p> <p><i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>Celem Towarzystwa jest:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1/ Stworzenie interdyscyplinarnej, reprezentatywnej kolekcji sztuki współczesnej, 2/ Współdziałanie z Muzeum Współczesnym we Wrocławiu, 3/ Popularyzacja i promocja sztuki współczesnej, 4/ Wspieranie aktywności twórczej i inicjatyw artystycznych. <p>Towarzystwo realizuje swoje cele nieodpłatnie w szczególności przez:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1/ zakupy i kolekcjonowanie dzieł sztuki, 2/ prowadzenie działalności wystawienniczej, 3/ podejmowanie działalności popularyzującej i promującej kulturę i sztukę m. in. przez wystawy, odczyty, konferencje, seminaria, sympozja, konkursy, aukcje, promocję medialną, 4/ wspieranie działań dotyczących badań i dokumentacji sztuki współczesnej, 5/ współdziałanie ze środowiskami twórczymi w kraju i zagranicą, organizacjami społecznymi o podobnych celach działania, muzeami, instytucjami kultury, mediami, organami administracji rządowej i samorządu terytorialnego, 6/ integrację środowiska twórczego, inicjowanie i realizację działań wspierających aktywność twórczą i inicjatywy artystyczne 7/ zaangażowanie grup społecznych w działania na rzecz kultury i sztuki, 8/ inicjowanie i wspieranie kontaktów zagranicznych celem wzajemnego poznawania kultur, historii i sztuki narodów Europy, 9 /organizowanie wystaw w kraju i za granicą, 10/ utrwalenie mecenatu artystycznego. <p>Towarzystwo realizuje swoje cele odpłatnie poprzez:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1/ prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie realizacji celów statutowych, 2/organizowanie konferencji naukowych, odczytów, spotkań na temat sztuki współczesnej, opracowań katalogów zbiorów i materiałów promocyjnych Towarzystwa, 3/ organizowanie imprez publicznych (koktajli, bankietów, balów charytatywnych oraz innego rodzaju inicjatyw).
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji</p> <p><i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p>	

1. Towarzystwo realizuje swoje cele nieodpłatnie w szczególności przez:
 - 1/ zakupy i kolekcjonowanie dzieł sztuki,
 - 2/ prowadzenie działalności wystawienniczej,
 - 3/ podejmowanie działalności popularyzującej i promującej kulturę i sztukę m. in. przez wystawy, odczyty, konferencje, seminaria, sympozja, konkursy, aukcje, promocję medialną,
 - 4/ wspieranie działań dotyczących badań i dokumentacji sztuki współczesnej,
 - 5/ współdziałanie ze środowiskami twórczymi w kraju i zagranicą, organizacjami społecznymi o podobnych celach działania, muzeami, instytucjami kultury, mediami, organami administracji rządowej i samorządu terytorialnego,
 - 6/ integrację środowiska twórczego, inicjowanie i realizację działań wspierających aktywność twórczą i inicjatywy artystyczne
 - 7/ zaangażowanie grup społecznych w działania na rzecz kultury i sztuki,
 - 8/ inicjowanie i wspieranie kontaktów zagranicznych celem wzajemnego poznawania kultur, historii i sztuki narodów Europy,
 - 9 /organizowanie wystaw w kraju i za granicą,
 - 10/ utrwalenie mecenatu artystycznego,
2. Towarzystwo realizuje swoje cele odpłatnie poprzez:
 - 1/ prowadzenie działalności wydawniczej w zakresie realizacji celów statutowych,
 - 2/ organizowanie konferencji naukowych, odczytów, spotkań na temat sztuki współczesnej, opracowań katalogów zbiorów i materiałów promocyjnych Towarzystwa,
 - 3/ organizowanie imprez publicznych (koktajli, bankietów, balów charytatywnych oraz innego rodzaju inicjatyw).

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

1/ Kontynuacja tworzenia regionalnej kolekcji sztuki współczesnej.

W 2024 roku Dolnośląskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych kontynuowało tworzenie regionalnej, reprezentatywnej kolekcji sztuki współczesnej we Wrocławiu i wzbogaciło ją o 3 dzieła sztuki, o łącznej wartości nabycia 50000zł. Dzieła zakupiono od 3 artystów.

Zbiory DTZSP udostępnione są na stronie internetowej Dolnośląskiej Zachęty: www.zacheta.wroclaw.pl, w katalogu online, który zawiera noty katalogowe, poświęcone autorom dzieł z kolekcji DTZSP, szczegółowe informacje o dziele i fotografię dzieła. Zadanie oparte było na długofalowym planie rozwoju kolekcji, wysokich standardach w zakresie jej nabywania, ewidencjonowania, opracowywania, przechowywania zabezpieczenia i konserwacji dzieł sztuki. Projekt objął także działania promocyjne i edukacyjne, służące zarówno promocji Wrocławia jako ważnego ośrodka sztuki współczesnej, jak i upowszechnianiu kolekcji DTZSP mieszkańcom Wrocławia i szerokiej publiczności, poprzez m.in. prezentację nowo zakupionych prac i opracowań naukowych dzieł w internecie (strona: www.zacheta.wroclaw.pl) i w mediach społecznościowych (FB), z dołożeniem starań zapewnienia dostępności działań organizowanych przez DTZSP również osobom ze szczególnymi potrzebami. Aby zapewnić dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami, na stronie stronie www.zacheta.wroclaw.pl zamieściliśmy informację o zadaniu w tekście łatwym do czytania (ETR). Nagraliśmy także krótki film o zadaniu w PJM. W aplikacji mobilnej – społecznościowej - FB publikowaliśmy treści o realizowanym przez DTZSP zadaniu – w sposób zapewniający dostępność treści/informacji o zadaniu dla osób ze szczególnymi potrzebami (np. tworzenie tekstów alternatywnych, audiodeskrypcji).

Spis dzieł zakupionych do kolekcji DTZSP w 2024r:

1/ Maciej Kasperski, "Fetysz Fitnessu", 2017, zestaw 10 elementów ceramicznych; masa szamotowa, szkliwo, skóra, drewno, o wymiarach:

- a. Obiekt nr 1 – wym. 30,5 x 30,5 x 12,5 cm
- b. Obiekt nr 2 – wym. 0,5 x 30,5 x 5 cm
- c. Obiekt nr 3 – wym. 30,5 x 30,5 x 8,5 cm
- d. Obiekt nr 4 – wym. 33 x 9 x 9 cm (2 sztuki)
- e. Obiekt nr 5 (ciężarek „torebka”) – wym. 30 x 27 x 14,5cm
- f. Obiekt nr 6 (kule) – wym. 9 x 9 cm (2 sztuki)
- g. Obiekt nr 7 (rękawice) – wym. 30 x 80 x 15 cm

h. Obiekt nr 8 – wym. 18 x 20 x 9 cm (2 sztuki)

i. Obiekt nr 9 – wym. 34 x 34 x 9 cm

j. Obiekt nr 10 – wym. 27 x 28 x 26 cm.

/Zakup dzieł sztuki dofinansowano ze środków finansowych Gminy Wrocław/.

2/ Romuald Kutera, "Serial abstrakcyjny" z cyklu: "Filmy czytane", 1981, technika własna: płyta (podmalowana), taśmy filmowe, wym. 74x104cm.

/Zakup dzieł sztuki dofinansowano ze środków finansowych Gminy Wrocław/.

3/ Jan Jaromir Aleksion, „Myślę, że jestem wg MRI” z 2012 roku, w technice kolażu cyfrowego; wydruk cyfrowy; o wymiarach 47 x 59 cm.

/Zakup dzieł sztuki dofinansowano ze środków finansowych Gminy Wrocław./

Razem wartość nabycia wszystkich zakupionych do kolekcji DTZSP w 2024r. dzieł sztuki to: 50000zł. ze środków finansowych Gminy Wrocław.

2/ Administrowanie zbiorami:

1. Tworzenie baz danych dotyczących zakupionych obiektów oraz ich twórców,
2. Zabezpieczenie konserwatorskie dzieł sztuki; Opieka konserwatorska nad kolekcją DTZSP obejmowała zarówno profilaktykę, działania prewencyjne in situ, jak również nadzór nad ruchem muzealiów, obejmujący przygotowania do wypożyczeń, oprawę, kurierowanie transportów.

3. Wypożyczenia dzieł z kolekcji DTZSP.

Dolnośląskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych bezpłatnie udostępnia swoje zbiory, w celu ich publicznego eksponowania w muzeach, galeriach oraz innych instytucjach kultury. Wypożyczenia dzieł z kolekcji DTZSP realizuje Muzeum Współczesne Wrocław, gdzie kolekcja jest zdeponowana na zasadach wypożyczania muzealiów z kolekcji Muzeum Współczesnego Wrocław. W 2024 roku dzieła z kolekcji DTZSP, w ilości 3 obiektów, wypożyczone zostały do 3 instytucji kultury (Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, Muzeum Architektury we Wrocławiu). Udzielono także licencji na 2 obiekty 2 podmiotom.

3/ Podejmowanie działalności popularyzującej i promującej kulturę i sztukę, poprzez:

1. Promocję kolekcji i działań DTZSP na stronie internetowej DTZSP: www.zacheta.wroclaw.pl. Strona posiada nowe funkcjonalności, które sprawiają że strona jest dostępna dla jak najszerszej grupy odbiorców (również dla osób niepełnosprawnych), niezależnie od używanej technologii, oprogramowania lub posiadanej dysfunkcji.

2. Promocję działań realizowanych przez DTZSP na FB, przy użyciu funkcji umożliwiających dostępność treści dla osób ze szczególnymi potrzebami.

3. Realizację filmu (we współpracy z Fundacją Katarynka), w którym tłumacz PJM opowiadał o zakupach dzieł do kolekcji DTZSP w 2024r. Film posiadał także napisy dla osób niesłyszących. Upubliczniliśmy został na stronie www DTZSP oraz w mediach społecznościowych DTZSP.

4. W celu zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami, na stronie www DTZSP zamieściliśmy informację o zadaniu w tekście łatwym do czytania (ETR).

5. Działania marketingowe: współpraca z prasą, radiem, telewizją.

6. Działania edukacyjne.

W partnerstwie z Muzeum Współczesnym Wrocław, Dolnośląska Zachęta promowała także w 2024 roku dzieła ze swojej kolekcji, podczas działań edukacyjnych, tj.:

- oprowadzanie edukacyjne pn. „Odbiór pogłębiony” (19.02.2024) – wydarzenie będące rozgrzewką przed samodzielnym zwiedzaniem ekspozycji, zachętą do zadawania pytań i uważnego przyglądania się poszczególnym dziełom na wystawie.

Omawiane dzieło: „Faster” Laury Paweli. Wydarzenie skierowane do osób dorosłych, z udziałem fachowców z różnych dziedzin: artystów, filozofów, historyków sztuki.

- warsztaty (17.07.2024) – praca pt. „Wyjątkowy punkt widzenia” Andrzeja Lachowicza stała się punktem wyjścia do tworzenia własnych autoportretów, które wykonane zostały za pośrednictwem fotograficznego medium – techniki malowania światłem.

- audiodeskrypcja dzieła pt. „Klepsydra” Stanisława Dróżdza - dostępne do odsłuchu, dla osób z niepełnosprawnością wzroku, na stronie muzeum oraz na audioprzewodnikach – do pobrania przed zwiedzaniem w kasie MWW. Audiodeskrypcje są dedykowane osobom z dysfunkcjami wzroku, jak i osobom widzącym, które chcą zgłębić wystawę z pomocą audioprzewodnika.

- wywiady - spotkanie z Iwoną Tau z cyklu „Rekonesans” (08.02.2024) – rozmowa o tworzeniu z użyciem sztucznej inteligencji, o przyszłości IA w świecie sztuki i nowych technologiach w przestrzeni publicznej i prywatnej, artystów tworzących w latach 90.

Jako przykład posłużyło dzieło Jana Jaromira Aleksiona pt. "Myślę, że jestem wg MRI".

Gwarantem sukcesu związanego z realizacją zadania było przede wszystkim zaangażowanie osób bezpośrednio biorących udział w projekcie, a także dobra współpraca przedstawicieli środowisk: artystycznego, naukowego oraz opiniotwórczego.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i>	<input type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	<input type="checkbox"/> województwo
	<input type="checkbox"/> gmina	<input type="checkbox"/> kilka województw
	<input type="checkbox"/> kilka gmin	<input checked="" type="checkbox"/> cały kraj
	<input type="checkbox"/> powiat	<input type="checkbox"/> poza granicami kraju
	<input type="checkbox"/> kilka powiatów	

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji <i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i>	Osoby fizyczne	4000	
	Osoby prawne	30	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja
(Np. zwierzęta, zabytki)

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego

Tak
 Nie

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	1. zakupy i kolekcjonowanie dzieł sztuki, 2. prowadzenie działalności wystawienniczej, 3. podejmowanie działalności popularyzującej i promującej kulturę i sztukę m. in. przez wystawy, warsztaty edukacyjne, debaty społeczne, promocję medialną, 4. wspieranie działań dotyczących badań i dokumentacji sztuki współczesnej, 5. współdziałanie ze środowiskami twórczymi w kraju i zagranicą, organizacjami społecznymi o podobnych celach działania, muzeami, instytucjami kultury, mediami, organami administracji rządowej i samorządu terytorialnego, 6. integrację środowiska twórczego, inicjowanie i realizację działań wspierających aktywność twórczą i inicjatywy artystyczne, 7. zaangażowanie grup społecznych w działania na rzecz kultury i sztuki, 8. inicjowanie i wspieranie kontaktów zagranicznych celem wzajemnego poznawania kultur, historii i sztuki narodów Europy, 9. organizowanie wystaw w kraju, 10. utrwalenie mecenatu artystycznego.	94.99 Z	0,00 zł

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
--	---

4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
-----	--	------------------------	------------------	---

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
-----	------------------	-------------------------------

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym**1. Informacja o przychodach organizacji**

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	156 893,90 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	156 893,90 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) przychody finansowe	0,00 zł
e) pozostałe przychody	0,00 zł

2. Informacja o źródłach przychodów organizacji

2.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	6 193,90 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:	150 000,00 zł

w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	150 000,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	0,00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		700,00 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	700,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	0,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł
2.4. Z innych źródeł		0,00 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		6 193,90 zł
3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		
1	Przechowywanie i zabezpieczenie dzieł sztuki	6 193,90 zł
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów		
4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym		
	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:		107 419,34 zł 6 193,90 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego		87 652,75 zł 6 193,90 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego		0,00 zł 0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej		0,00 zł
d) koszty finansowe		0,00 zł

e) koszty administracyjne	19 766,59 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	0,00 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł
5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		69 241,15 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego		0,00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej		0,00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego		0,00 zł
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych <input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości <input checked="" type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług <input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej <input type="checkbox"/> z opłat sądowych <input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich: <input type="checkbox"/> nie korzystała	4 453,00 zł
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i>	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input checked="" type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input type="checkbox"/> nie korzystała	
V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej		
1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>		1 osób

1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z uławkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)</i>		0,50 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i>		14 osób
2. Członkowie		
2.1. Organizacja posiada członków		<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		46 osób fizycznych
		0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>		<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>		3 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	3 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres od 30 dni do 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		6 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	6 osób
	b) inne osoby	0 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		61 839,09 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	36 741,24 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	36 741,24 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	25 097,85 zł	
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		61 839,09 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0,00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	61 839,09 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)</i>		0,00 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		0,00 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		160,28 zł
7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)</i>		645,17 zł

8. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
9. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	3 500,00 zł
11. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	3 061,77 zł

12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>	
--	--

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożyczkach publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożyczki publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	PROMOCJA KULTURY WROCŁAWIA POPRZEZ KONTYNUACJĘ TWORZENIA REGIONALNEJ KOLEKCJI SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ WE WROCŁAWIU W 2024 ROKU	1/ promocja Wrocławia jako ważnego ośrodka sztuki współczesnej, 2/ uzupełnianie regionalnej kolekcji sztuki współczesnej o nowe eksponaty poprzez zakup nowych dzieł; 3/ prowadzenie dokumentacji naukowej związanej z kolekcją; 4/ prowadzenie ewidencji dzieł sztuki; 5/ prowadzenie konserwacji i zabezpieczenia dzieł sztuki.	GMINA WROCŁAW	150 000,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
----	---------------	-----------------	------------------------------------	-------

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
--	---

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota
----	----------------------	--------------	-------

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
-----	--------------	-------	-----------------	---------------------------------	------------------------------------

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
----	--------------------	-----------------

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego

 Tak
 Nie

5. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

--

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Mirosław Jasiński, Jacek Szewczyk	Data wypełnienia sprawozdania	2025-06-27
--	-----------------------------------	-------------------------------	------------